

Cari piccoli e grandi lettori, care piccole e grandi lettrici  
l' argomento di cui tratta questo librone è  
"Il Mito della Creazione" secondo un' interpretazione  
di origine asiatica.  
Come potete vedere, più che un librone da leggere, è un  
libro da osservare e ammirare  
facendo tanta attenzione ai particolari.  
I disegni sono molto colorati e arricchiti da applicazioni  
tridimensionali di diverso tipo ( conchiglie, ritagli di tulle,  
orecchini, collanine, occhi mobili, ecc...)  
Questo elaborato "handmade" é stato realizzato in  
collaborazione con bambini delle classi terza e quarta.  
In modo particolare, vi invito a notare il materiale con cui  
sono stati ottenuti i gusci rotti della pagina in cui si parla  
della creazione degli esseri umani.  
Al tatto, notate una superficie ruvida e piuttosto voluminosa:  
deriva da fogli di carta grezza che abbiamo creato in  
laboratorio riciclando tutta la carta scartata e cestinata.  
Un lavoro un po' complesso, ma molto coinvolgente!  
Anche i fogli delle pagine e i fiori, ad esempio, sono ritagli di  
cartoncino scartato. La tecnica preferita dai bambini è stata  
quella pittorica, insieme all' assemblaggio polimaterico.  
Che cosa ne dite del risultato ottenuto?  
Vi pare sia stato fatto un bel lavoro?

Ecco il testo completo del Mito  
"L' UCCELLO CREATORE"

"Tutto era silenzio e non c'era nulla:  
solo, galleggiava nello spazio, un uovo ENORME.  
All' improvviso, l' uovo si spaccò e da esso uscì un uccello dalle  
grandi ali che iniziò a volare .  
Al primo colpo d'ala si formarono IL GIORNO e LA NOTTE.  
Al secondo colpo, si formarono IL CIELO e LA TERRA.  
Poi esplose:  
le grandi penne verdi scesero a formare gli ALBERI ed i  
CESPUGLI.  
Le piccole piume colorate scesero a creare i FIORI, le  
FARFALLE, gli UCCELLI MULTICOLORI ed i PESCI GUIZZANTI.  
Le robuste penne marroni crearono gli ORSI,  
le TIGRI e le AQUILE.  
Il becco fu la GRANDE MONTAGNA  
ed il sangue  
il GRANDE FIUME.  
I suoi occhi furono FULMINI e la voce IL RUMORE del TUONO.  
Le unghie affondate nel terreno furono  
ORO e PIETRE LUCENTI.  
Dalle uova nacquero gli UOMINI e le DONNE che si  
sparpagliarono raccogliendo le sue ossa, con le quali fecero  
CAPANNE per rifugiarsi, ZAPPE per coltivare il mais, ARMI per  
cacciare e difendersi , COLLANE per adornarsi.  
Alla fine, gli uomini costruirono un grande TEMPIO e vi  
custodirono le zampe dell' ' UCCELLO CREATORE."

WWW.TATEEFATE.COM