



Il contenuto de L' isola dei dinosauri

Durante la visita scolastica al Museo di Storia Naturale, Niccolò s'incanta davanti alla vetrina dove è custodito il piccolo dinosauro **Ciro**. Quando la maestra chiede agli alunni di immaginare la storia dell'animaletto, esso torna in vita (o almeno così sembra a Niccolò) e comincia a raccontare: su un'isola vulcanica, in un tempo lontanissimo, vivevano la tribù dei dinosauri nani, a cui appartenevano **Ciro** e la sua famiglia, e quella dei dinosauri giganti, egoisti e prepotenti, che volevano scacciare i primi dalla loro terra. Ci penserà **Ciro**, aiutato da molti amici imprevisi, a rimettere le cose a posto... Questo libro, pensato insieme ai bambini, è scritto per i bambini, col tono di un racconto fatto a voce alta da un adulto abituato a raccontare una storia. Tra le sue pagine si nascondono anche tanti piccoli "tesori": frasi poetiche, profonde, scritte apposta per far riflettere.



**ECCO UN CONTENUTO
ANCORA PIÙ
DETTAGLIATO**

Storia avventurosa e problematica del dinosauro nano Ciro e del suo amico pterodattilo, abbandonato dalla mamma Grande Ala, in lotta contro la prepotenza dei dinosauri giganti per il possesso dell'isola su cui vivere. Una storia fantastica recuperata nella memoria preistorica di Ciro, scheletro di dinosauro, finito per un fortuito caso di ritrovamento delle sue ossa tra le pietre di un immaginario paese di Petrarola nel museo di Storia naturale di Muggiano, dove entra in comunicazione con un ragazzino in visita con la classe e intraprende con lui il viaggio nel tempo. Ciro trasporta il suo amico nella Grotta delle storie ai piedi del Grande Vulcano e ricostruisce così le vicende della sua tormentata esistenza, dal rapimento di Grande Ala all'abbandono con il cucciolo di pterodattilo, alla sconfitta dei dinosauri nani, al terremoto suscitato dall'Antico Vulcano, al lavoro di mediazione svolto da Lucertola d'Oro, fino alla pacificazione dei rapporti tra specie.

