



Questa zucca grande si presta molto bene ad essere decorata con una versione alternativa del frottage.

Si mette il foglio sopra un appoggio che deve essere sempre differente.

Ad esempio: Tessuti vari, cartoncino ondulato, carta riciclata, carta di riso, ecc

Quello che conta è che metta in rilievo caratteristiche diverse.

Perchè questo avvenga si usa la stessa tecnica del frottage, con l'uso dei colori a cera.

In questo esempio vi mostro l'elaborato ( da ridefinire) di un bambino in età prescolare che ha anche voluto usare i timbri. Lo abbiamo destinato a copertina del mini-book sul ciclo della vita .

Tutto si può fare , purchè venga fuori una zucca veramente creativa!

