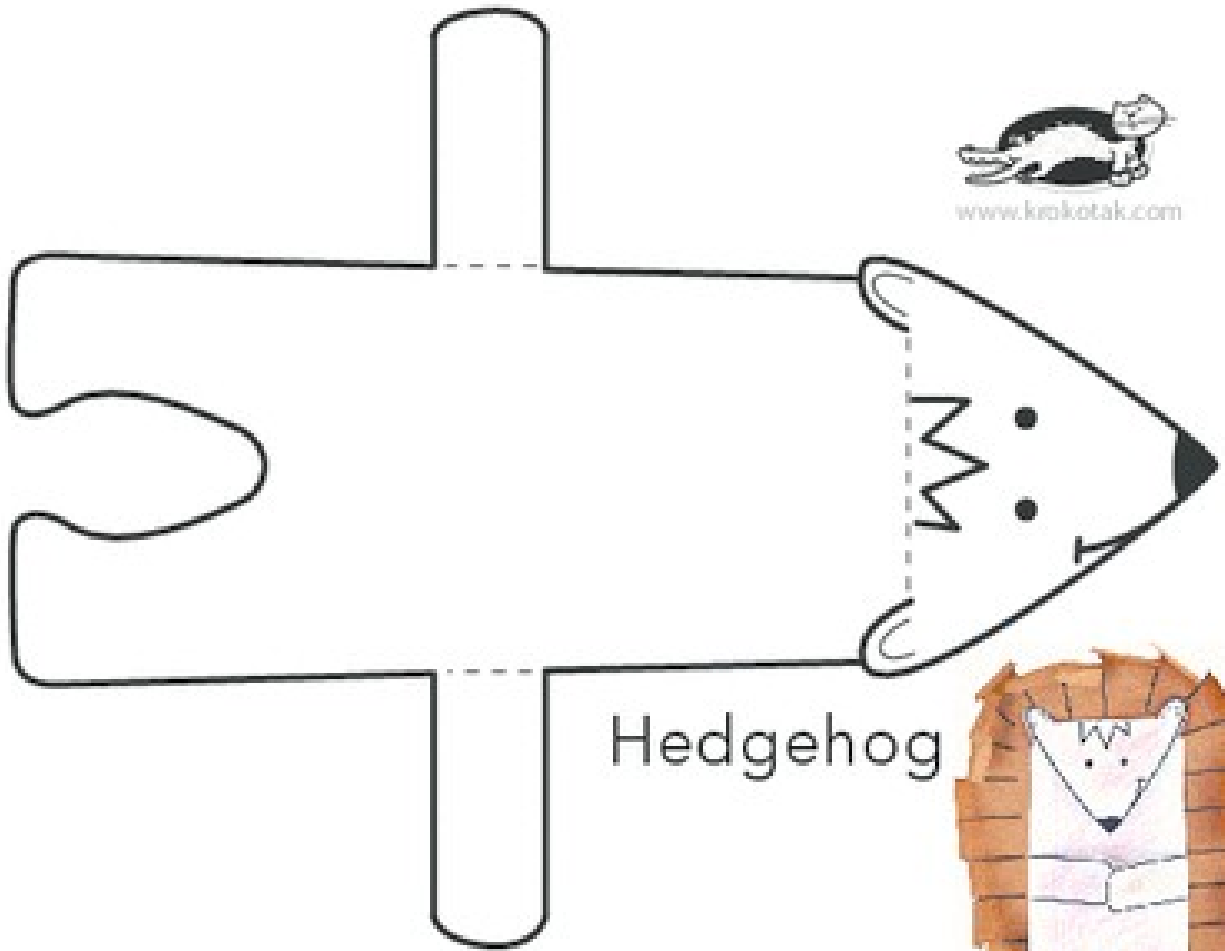


[www.krokotak.com](http://www.krokotak.com)

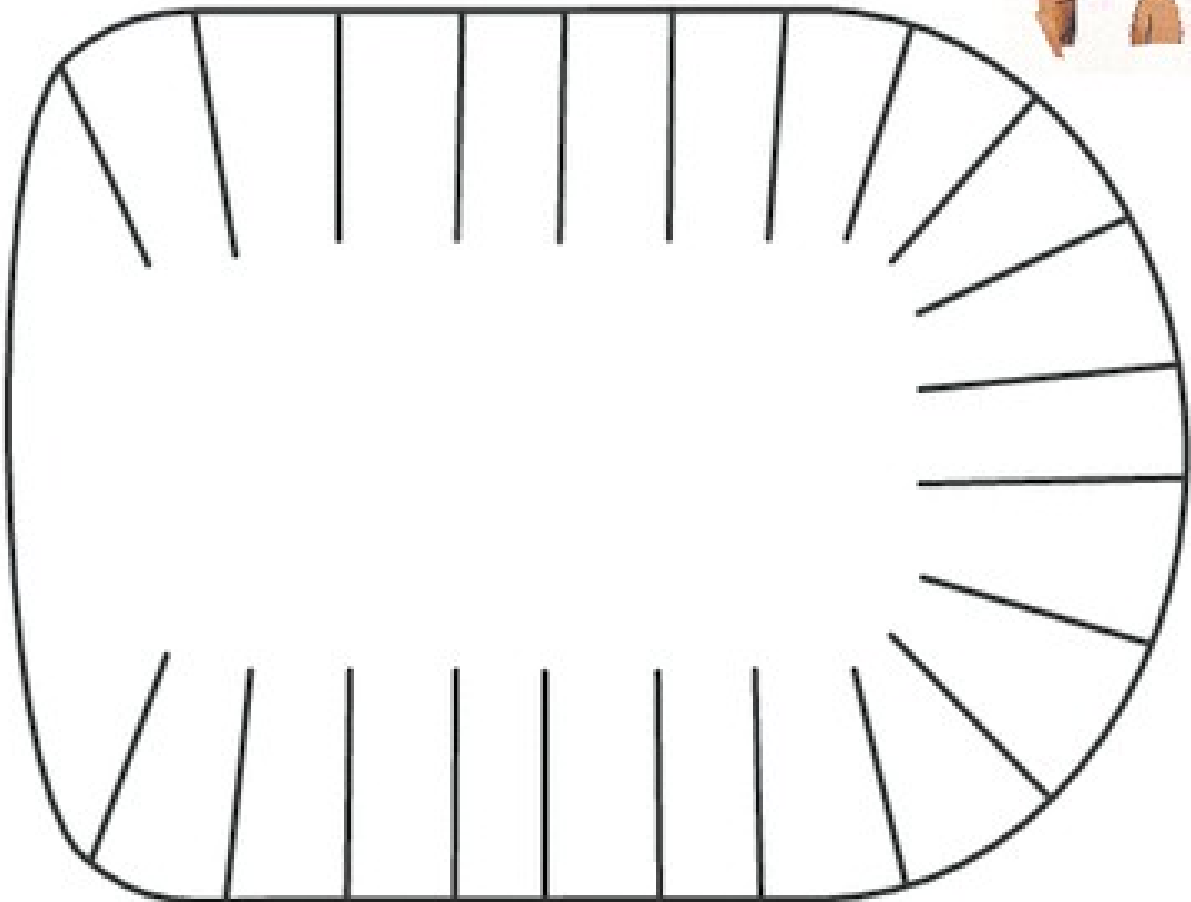
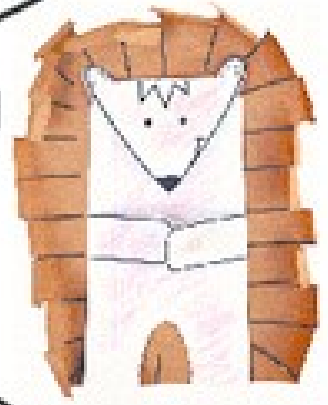




[www.krokotak.com](http://www.krokotak.com)

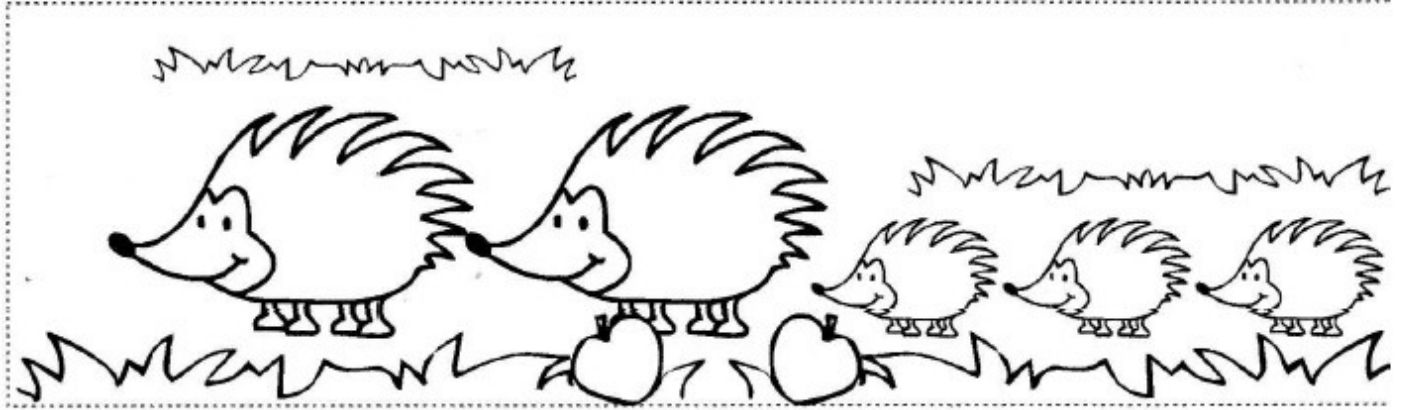
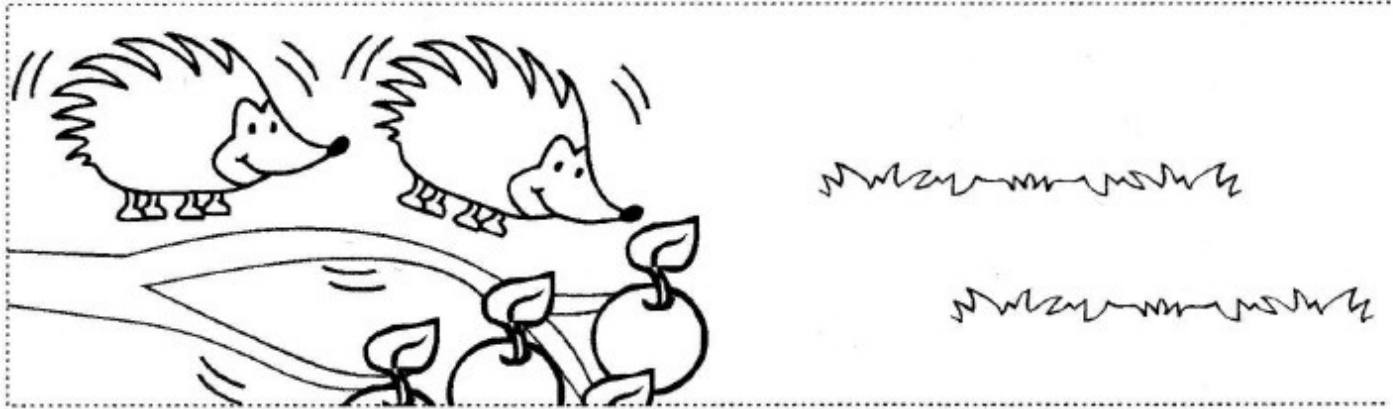
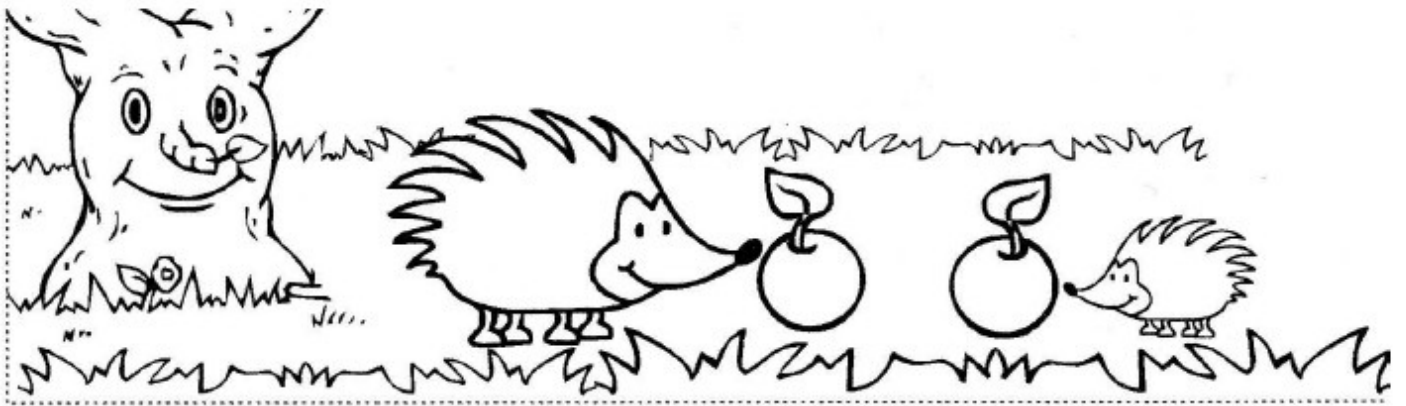


Hedgehog













## *I ricci e le mele di A. Gramsci*

Una sera d'autunno, quando era già buio, ma splendeva luminosa la luna, sono andato con un altro ragazzo, mio amico, in un campo pieno di alberi da frutta, specialmente di meli. Ci siamo nascosti in un cespuglio, contro vento. Ecco a un tratto, sbucano i ricci, cinque: due più grossi e tre piccolini.

In fila indiana si sono avviati verso i meli, hanno girellato tra l'erba e poi si sono messi al lavoro: aiutandosi coi musetti e con le gambette, facevano ruzzolare le mele, che il vento aveva staccato dagli alberi, e le raccoglievano insieme in uno spiazzetto, ben bene vicine una all'altra.

Ma le mele giacenti per terra si vede che non bastavano; il riccio più grande col muso per aria, si guardò attorno, scelse un albero molto curvo e si arrampicò, seguito da sua moglie.

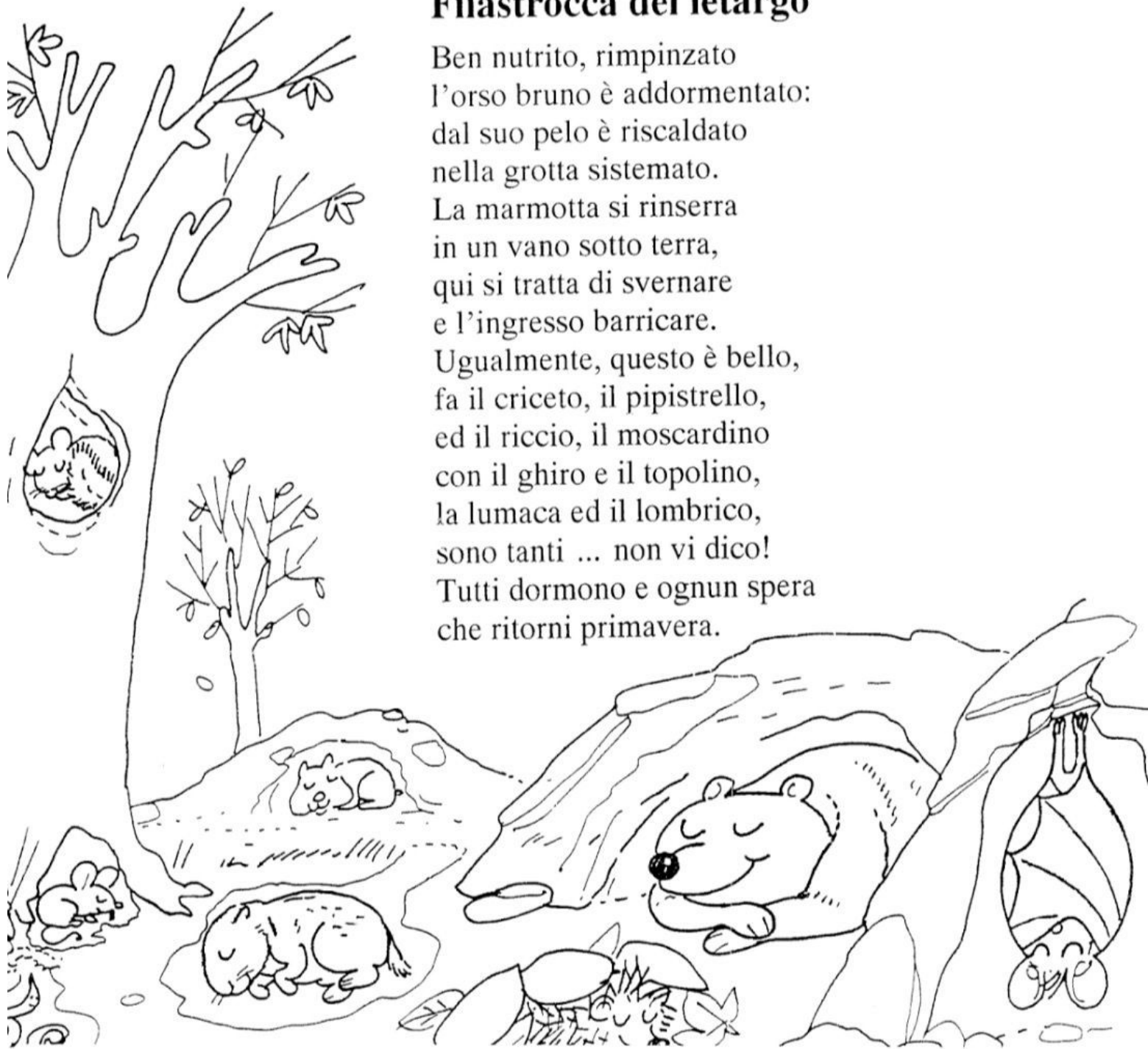
Si posarono su un ramo carico e incominciarono a dondolarsi, ritmicamente; i loro movimenti si comunicarono al ramo, che oscillò sempre più spesso, con scosse brusche e molte altre mele caddero per terra.

Radunate anche queste vicino alle altre, tutti i ricci, grandi e piccoli, si arrotolarono con gli aculei irti e si sdraiarono sui frutti, che rimanevano infilzati: c'era chi aveva poche mele infilate (i riccetti), ma il padre e la madre erano riusciti a infilzare sette o otto mele per ciascuno.



## Filastrocca del letargo

Ben nutrito, rimpinzato  
l'orso bruno è addormentato:  
dal suo pelo è riscaldato  
nella grotta sistemato.  
La marmotta si rinserra  
in un vano sotto terra,  
qui si tratta di svernare  
e l'ingresso barricare.  
Ugualmente, questo è bello,  
fa il criceto, il pipistrello,  
ed il riccio, il moscardino  
con il ghiro e il topolino,  
la lumaca ed il lombrico,  
sono tanti ... non vi dico!  
Tutti dormono e ognuno spera  
che ritorni primavera.



## CON LA R

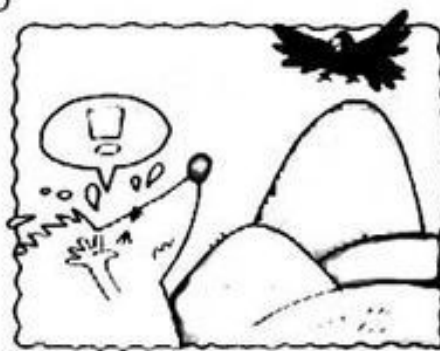
PER ATTRAVERSARE IL RUSCELLO RICCARDO DEVE  
SALTARE SULLE PIETRE CHE CONTENGONO LA LET-  
TERA R.



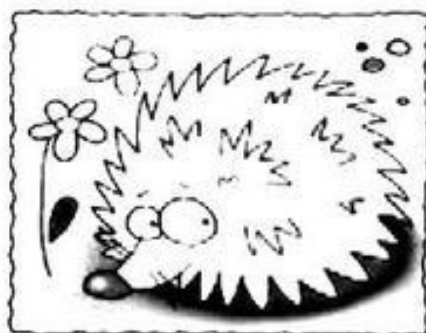
COMPLETA LA STORIA INSERENDO LE SILLABE:  
RA RE RI RO RU



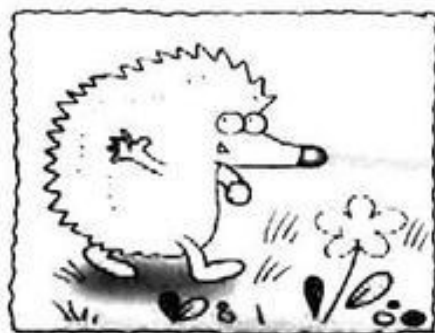
\_\_CCARDO IL \_\_CCIO  
PASSEGGA NEL P\_\_TO.



UN PE\_\_COLO  
È IN A\_\_IVO!



\_\_CCARDO SI  
AR\_\_TOLA  
IMPAU\_\_TO.



POI \_\_P\_\_NDE IL  
SUO CAMMINO VERSO  
IL \_\_SCELLO.





## Racconti d' *Autunno*

### **Piccolo Riccio non vuole dormire**

Nel bosco era arrivato l'autunno.

Piccolo Riccio non voleva dormire, così andò a cercare qualcuno con cui giocare a nascondino, il suo gioco preferito.

A Piccolo Riccio piaceva soprattutto nascondersi tra i ricci delle castagne, perché nessuno riusciva mai a trovarlo.

Si divertiva anche a coprirsi di foglie secche e colorate o a infilarsi sotto il cappello di un grande fungo.

Piccolo Riccio andò allora da Piccolo Scoiattolo e gli chiese:

Vuoi giocare a nascondino con me?

Piccolo Scoiattolo rispose di no, poiché era occupato a raccogliere le nocciole e a sistemarle nella sua tana.

Allora Piccolo Riccio lo salutò, andò da Piccolo Ghiro e gli chiese:

Vuoi giocare a nascondino con me? Ma anche Piccolo Ghiro rispose di no: era occupato a raccogliere le ghiande e a sistemarle nella sua tana.

Così Piccolo Riccio lo salutò, andò da Piccola Biscia e le chiese:

Vuoi giocare a nascondino con me? Ma neanche Piccola Biscia poteva giocare, poiché era impegnata a cercare un buon rifugio per il letargo. Allora, stanco, Piccolo Riccio tornò a casa, e la mamma gli raccontò una bella storia.

Pian pianino, a Piccolo Riccio si chiusero gli occhietti.

Iniziò a sognare un sogno bellissimo: la primavera, i fiori profumati, il cielo azzurro e i verdi prati.

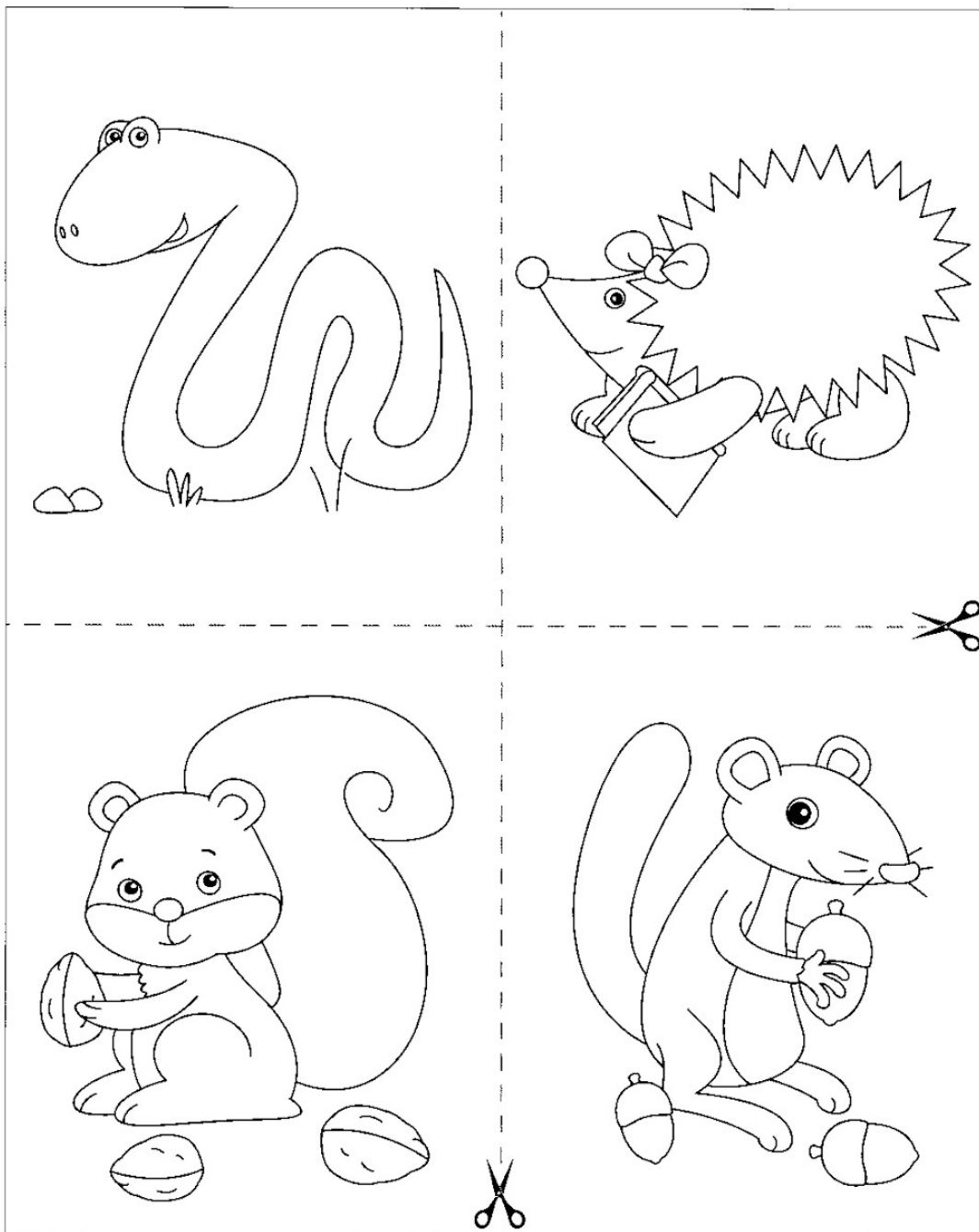
Buonanotte mamma - sussurrò Piccolo Riccio.

Buonanotte piccino, fai un bel sogno che duri fino a primavera - sussurrò La mamma al suo riccetto.

# PICCOLO RICCIO NON VUOLE DORMIRE

*Autunno* 

• Colora, ritaglia i personaggi e ordinali rispettando l'ordine di apparizione nella storia.



## I DISCORSI E LE PAROLE

Comprendere l'ordine cronologico di un racconto.

# IL RICCIO



autunno





