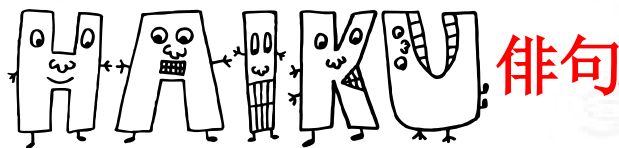


www.tateefate.com

SE DICO



Penso a... un COMPONIMENTO POETICO BREVE

SENZA TITOLO

SENZA RIME

SEMPLICE e allo steso tempo RAFFINATO.

Questo tipo di poesia è anche detta

“poesia dell' attimo intenso”

maestra gabriella

www.tateefate.com

PERCHÈ ?

Perchè in soli pochi versi si “fotografa” un'emozione,
un sentimento, un colore, un ricordo, un pensiero
legato alla natura,
alle stagioni o alla vita quotidiana.

Gli *haiku* antichi erano solitamente composti da
TRE VERSI (in seguito si arrivò ad un massimo di SEI)
Così distribuiti in base al numero delle SILLABE (“ onji)
CORTO (5 sillabe) - LUNGO (7 sillabe) - CORTO (5 sillabe)

maestra gabriella

www.tateefate.com

È in **GIAPPONE**

che è nata e si è diffusa questa arte poetica.

QUANDO? Molto tempo fa, circa 400 anni fa.

DOVE? Alla corte dell' **IMPERATORE!**

CHI? I primi a comporre **HAIKU** furono i coraggiosi
e determinati **SAMURAI.**

Alcuni di loro decisero di abbandonare completamente
la vita da **SAMURAI** per dedicarsi alla letteratura



ECCO A VOI
IL PIÚ ANTICO
E FAMOSO
AUTORE

DI

HAIKU





Benvenuti in **GIAPPONE** nel lontano 1600!

Mi presento: sono **JINSHIRO MUNEFUSA MATSUO**
Ma sono più conosciuto come **BASHO**, che significa “banano”, la
pianta più importante del mio giardino.

Come mio padre, anche io sono stato un SAMURAI prima
di essere poeta ma, ATTENZIONE! Il termine **HAIKU** è
nato solo 200 anni dopo di me e lo ha introdotto SHIKI

Maestra gabriella

www.tateefate.com





È importante sapere che la fama e la fortuna dello

HAÏKU

ha antiche origini nei componimenti cinesi ai quali si sono ispirati molto tempo dopo quelli giapponesi: **A PARTIRE DA CHI?** Ce lo svelano due mitici personaggi...

Incollare , se si vuole, questa scritta precedentemente il panda e Mei Mei, come da post e immagini sul sito

