

THE RABBIT

Tematiche: I COLORI, I CIBI, LE PARTI DEL CORPO

Destinatari: alunni 1° ciclo Scuola Elementare

Autore: Roberta Caserta

A cura di: Lorella Gigli

Docenti Istituto Comprensivo Jesi Centro - www.jesicentro.it

FUNZIONE COMUNICATIVA:

Ascoltare e comprendere una storia

OBIETTIVI:

- Identificare e nominare alcuni cibi
- Identificare e nominare i colori
- Identificare e nominare alcune parti del corpo

METODOLOGIA:

La metodologia utilizzata è basata sull'approccio ludico-comunicativo: giochi con flashcards, disegni, cartelloni, canzoni, drammatizzazioni, giochi individuali, a coppia e di gruppo. Con questa metodologia viene stimolato l'uso spontaneo della lingua straniera e i bambini sono coinvolti attivamente nel processo di apprendimento.

ATTIVITA'

- Giochi sul lessico relativo ai colori e al cibo
- Canzone "Head, shoulders, knees and toes"
- Presentazione di alcune parti del corpo
- Partecipazione attiva ad una storia

CIBI E COLORI

Il ripasso del lessico relativo ai cibi e ai colori può essere fatto con alcuni giochi.

WHAT'S THIS?

I bambini stanno tutti in piedi e devono indovinare il nome del cibo (o del colore) che viene loro mostrato con la flashcard.

Se rispondono appropriatamente possono restare in piedi, se sbagliano o non rispondono si mettono seduti. Il vincitore è colui che rimane in piedi da solo e che quindi conosce tutte le flashcards.

ESEMPIO

T = Teacher (insegnante)

C = Child (bambino)

T: Everybody, stand up! (Tutti in piedi)

T: What's this?



C: A banana

T: What are these?



C: Pop corn

T: What's this?



C: ketchup













T: What's this?



C: Ice cream

CARDS

Gli alunni preparano delle carte con i colori (o con i cibi).

			
Blue	Red	Orange	Light green
			
Yellow	Pink	White	Black
			
Dark green	Grey	Brown	Purple

I bambini dispongono le carte sul banco nell'ordine che viene indicato dall'insegnante. Al termine, un bambino rilegge la sequenza in lingua inglese.

Gli stessi bambini possono quindi dettare delle sequenze di carte:
Blue, red, orange, green, yellow, pink...

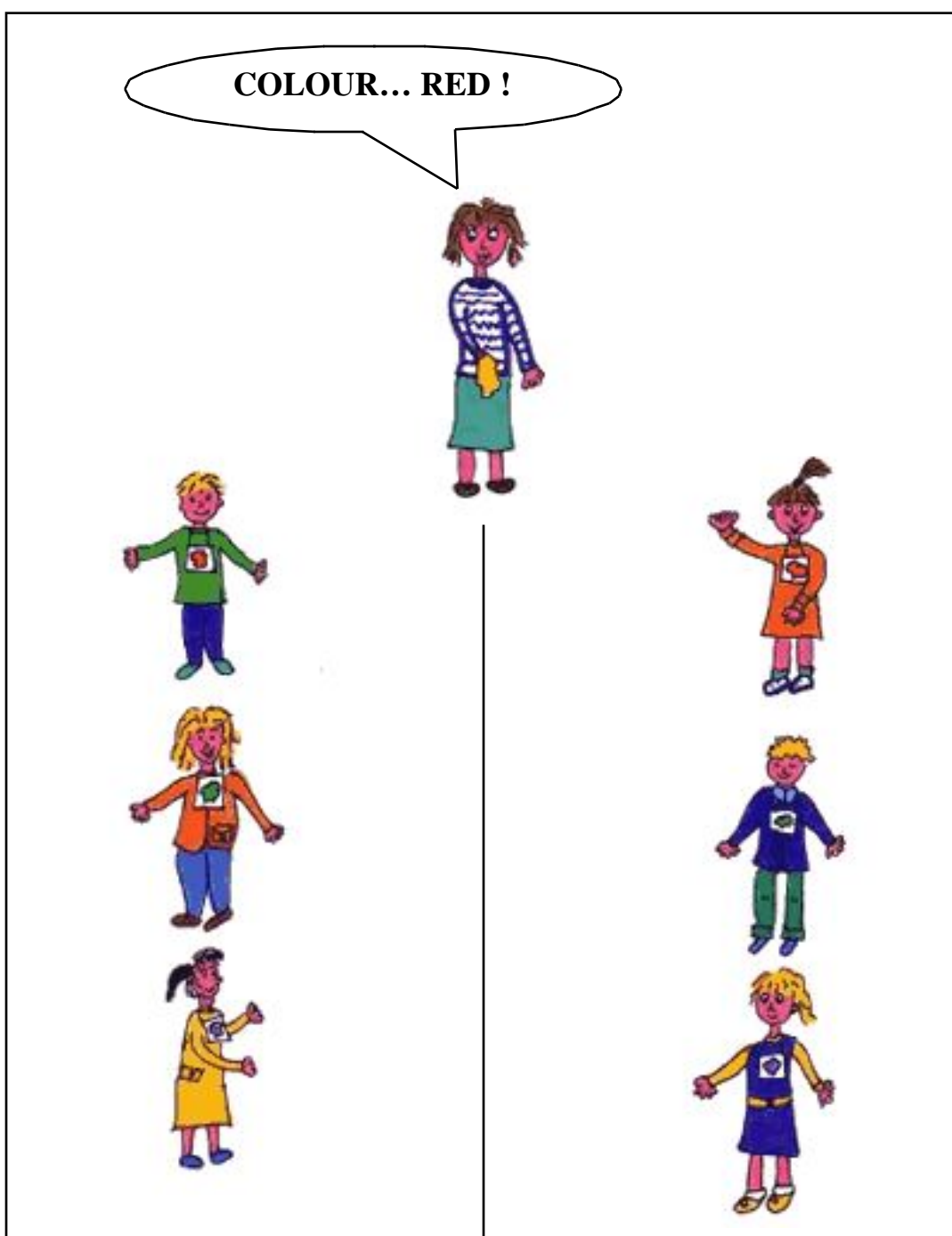


FLAG

- **Preparazione:** gli alunni si dividono in due squadre: ogni coppia (1 bambino per ogni squadra) ha un colore. Si può dare ad ogni alunno il cartellino del colore corrispondente.

Per assegnare il colore, l'insegnante dice: "Luca, you are red" (Luca, tu sei il rosso) e "Paolo, you are red, too." (Paolo, anche tu sei il rosso).

- **Svolgimento:** l'insegnante tiene il fazzoletto e chiama un colore. I due bambini, ai quali è stato assegnato quel colore, corrono a prendere il fazzoletto. Il bambino che lo prende per primo e lo riporta alla sua squadra prende un punto. Il gioco può essere fatto anche assegnando agli alunni i vari cibi.



LE PARTI DEL CORPO

Di fronte alla classe, l'insegnante indica otto parti del corpo e ne pronuncia i nomi: **head** - testa, **shoulders** - spalle, **knees** - ginocchia, **toes** - dita dei piedi, **eyes** - occhi, **ears** - orecchie, **mouth** - bocca, **nose** - naso.

I bambini devono indicare la parte del corpo che l'insegnante pronuncia.

Inizialmente, l'insegnante tocca su di sé le parti del corpo mentre le pronuncia e i bambini lo imitano. In seguito, i bambini toccano le parti del corpo da soli.

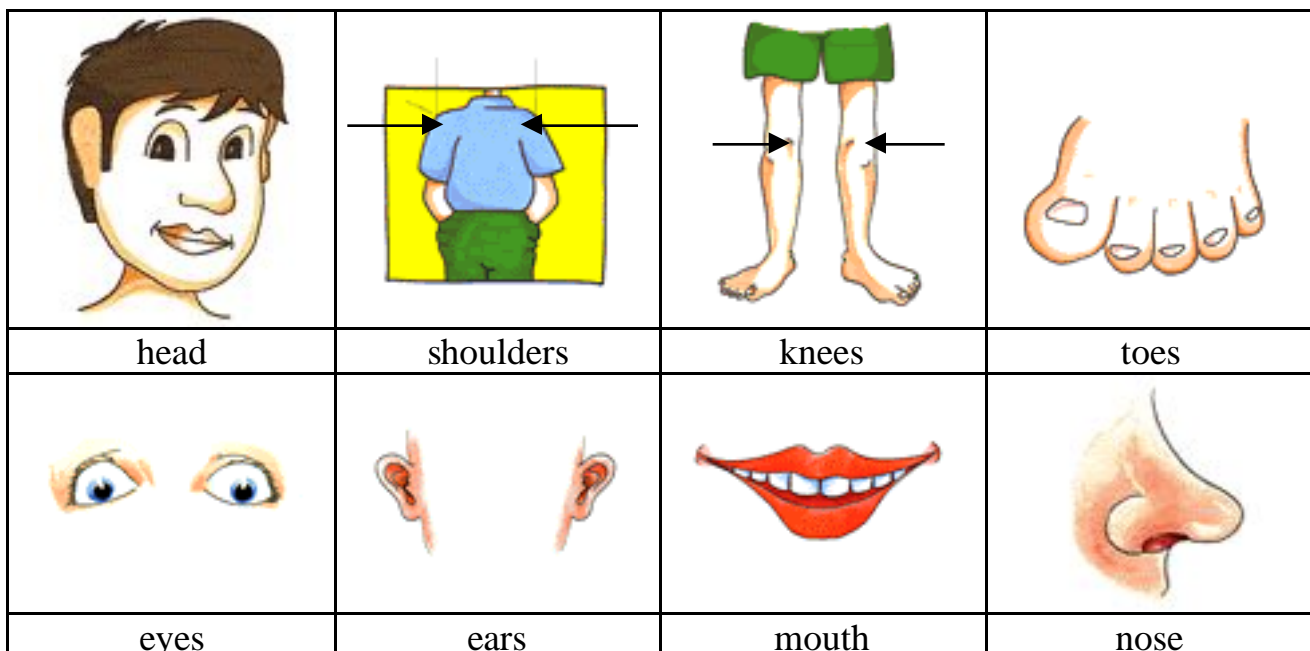
Al termine, ogni bambino, a turno, dà i comandi ai compagni.

FLASHCARDS

L'insegnante attacca alle pareti dell'aula le flashcards delle otto parti del corpo: gli alunni indicano la flashcard della parte del corpo pronunciata dall'insegnante. Inizialmente il gioco viene fatto pronunciando le parti del corpo lentamente e poi aumentando la velocità.

T: Stand up! (In piedi)

Listen to me and point to the part of the body (Ascoltatemi e indicate la parte del corpo)



Al termine, anche i bambini possono condurre il gioco indicando ai compagni parti del corpo da individuare sulle flashcards .

SIMON SAYS...

L'insegnante dà alcuni comandi. I bambini devono eseguire solo i comandi preceduti da "Simon says".

Es.: Simon says: "Touch your eyes".

I bambini che eseguono un comando che non è preceduto da "Simon says" o toccano una parte del corpo diversa da quella menzionata, vengono eliminati.

A SONG: "HEAD, SHOULDERS, KNEES AND TOES"

L'insegnante fa disporre le flashcards delle parti del corpo sul banco nell'ordine in cui vengono pronunciate nella canzone (**head, shoulders, knees and toes**) e dice: **"Listen to the song and point to the parts of the body"**

I bambini devono indicare le flashcards delle parti del corpo nella stessa sequenza della canzone.

TESTO DELLA CANZONE:

“Head, shoulders, knees and toes, knees and toes;

head, shoulders, knees and toes, knees and toes;

eyes and ears and mouth and nose;

head, shoulders, knees and toes, knees and toes.

I bambini ascoltano altre volte la canzone, toccando le parti del corpo su se stessi, man mano che le sentono; le prime volte imitano l'insegnante; in seguito lo fanno da soli; gradualmente iniziano a cantare.

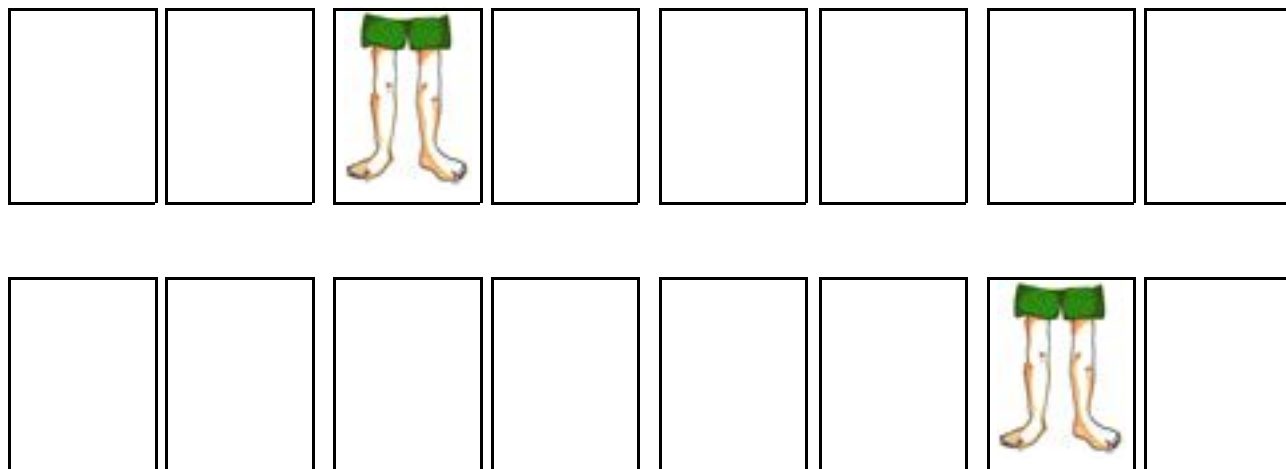
Al termine, gli alunni devono essere in grado di cantare la canzone e toccarsi le rispettive parti del corpo contemporaneamente.

MEMORY

Ogni bambino prepara una serie delle 8 flashcards delle parti del corpo.

I bambini, a coppie, dispongono sul banco le 16 flashcards con il disegno rivolto verso il banco. A turno, i bambini devono sollevare 2 carte: se trovano la coppia (ad esempio: knees- knees) per vincerla devono pronunciare esattamente il nome corrispettivo.

Vince il bambino che alla fine possiede più coppie di carte.



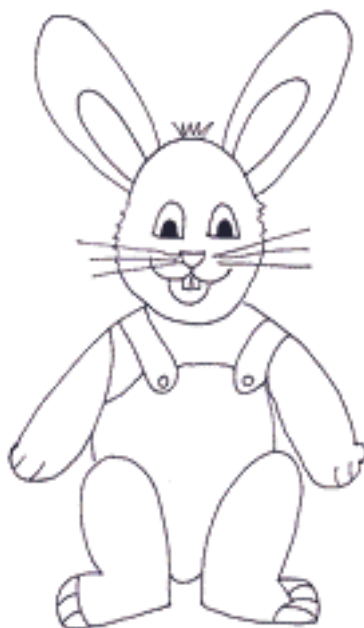
Per consolidare l'identificazione delle varie parti del corpo, l'insegnante potrebbe proporre gli stessi giochi proposti nel brainstorming.

"THE FAT RABBIT"

La storia si basa sulla ripetizione e sulla connessione tra la parola e il movimento. I bambini drammatizzano la storia con l'insegnante.

L'insegnante attacca alla lavagna l'immagine di un coniglietto e dice:

"This is a fat rabbit. It's white."



L'insegnante racconta la storia e drammatizza la sequenza delle azioni, i bambini la imitano. Contemporaneamente attacca sopra il coniglietto le parti del corpo colorate che man mano vengono nominate .

THE STORY

RABBIT...

1° MOMENTO

The white rabbit is very hungry:

“GNAM - GNAM” (i bambini fanno un gesto rotatorio con la mano sulla pancia).

It eats: “EAT - EAT” (i bambini imitano il gesto del mangiare con la mano)

some pears and “surprise - surprise” its eyes become yellow.

L'insegnante attacca sugli occhi del coniglio due occhi di cartoncino identici, ma gialli.



2° MOMENTO

Then the rabbit:“GNAM - GNAM”

drinks “GLAG - GLAG” (i bambini imitano il gesto del bere).

some water and “surprise-surprise” its nose becomes blue.

L'insegnante attacca al coniglio un naso blu.



3° MOMENTO

Then the rabbit “GNAM - GNAM” drinks (glag-glag) some orange-juice and its ears become orange.

L’insegnante attacca al coniglio due orecchie arancioni.



4° MOMENTO

Then the rabbit “GNAM - GNAM” eats (eat-eat) some apples and its mouth becomes red.

L’insegnante attacca al coniglio una bocca rossa.



5° MOMENTO

At last, the rabbit “GNAM - GNAM” eats (eat-eat) some peas and its toes become green.

L’insegnante attacca dei pezzettini di carta verde sulle dita dei piedi del coniglio.



Mummy Bear sees the yellow, blue, orange, red, green rabbit:-Oh, a monster! But it isn’t a monster. The rabbit dreams, it wakes up and it isn’t blue - red - yellow - orange - green.

L’insegnante stacca i vari pezzi di carta colorata mentre i bambini pronunciano i nomi delle parti del corpo e dei colori: il coniglietto torna bianco.

VERIFICA

Al termine, come verifica, l'insegnante consegna una scheda con il coniglio della storia. Gli alunni colorano le parti del corpo come viene indicato dall'insegnante.

Colour the nose blue.

Colour the mouth red.

Colour the eyes yellow.

Colour the ears orange.

Colour the toes green.

Colour the shoulders purple.

Colour the knees black.

Colour the head pink.