



### Introduzione e marcia reale del leone

1. Il leone è interpretato da:

- a) archi e pianoforti
- b) archi e tamburo

2. Quale/i aspetto/i dell'animale vengono imitati dagli strumenti?

- a) il ruggito possente
- b) l'andatura maestosa

### Galli e galline (2'03")

3. I galli e le galline sono interpretati da:

- a) ottoni e pianoforti
- b) archi, pianoforti e clarinetto

4. Quale aspetto degli animali viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura



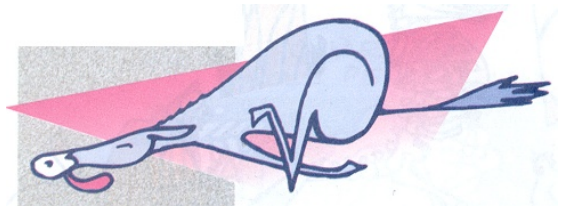
### Emioni (2'50")

5. Gli emioni sono interpretati da:

- a) pianoforti
- b) organo

6. Quale aspetto degli animali viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura veloce



### Tartarughe (3'20")

7. La tartaruga è interpretata da:

- a) pianoforti e fiati
- b) pianoforti e archi

8. Quale aspetto dell'animale viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura lenta

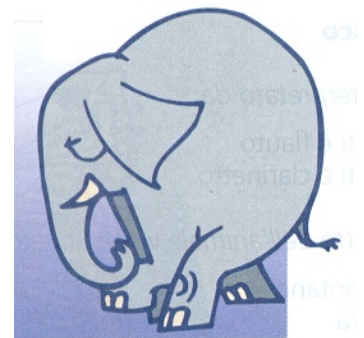


### Elefante (5'20")

9. L'elefante è interpretato da:

- a) pianoforti e violino
- b) pianoforti e contrabbasso

10. Quale aspetto dell'animale viene imitato dagli strumenti?



- a) il verso
- b) l'andatura pesante

**Canguri (6'49')**

11. I canguri sono interpretati da:

- a) pianoforte
- b) pianoforti e archi

12. Quale aspetto degli animali viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura saltellante



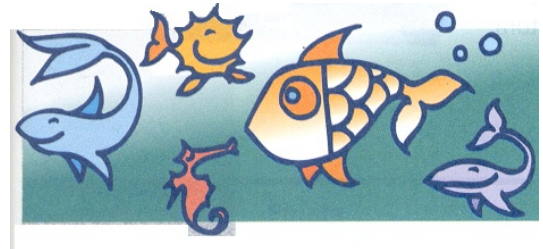
**Acquario (7'44')**

13. L'acquario è interpretato da:

- a) pianoforti e fiati
- b) pianoforti e archi

14. Quale aspetto dell'acquario viene imitato dagli strumenti?

- a) l'andatura dei pesci
- b) l'ambiente (bollicine d'acqua)



**Personaggi dalle lunghe orecchie (10'08')**

15. I personaggi dalle lunghe orecchie sono interpretati da:

- a) pianoforti
- b) violino

16. Quale aspetto dei personaggi viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura



**Cucù nel bosco (10'48') do - lab**

17. Il cucù è interpretato da:

- a) pianoforti e flauto
- b) pianoforti e clarinetto

18. Quale aspetto dell'animale viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso lontano
- b) l'andatura





### **Voliera**

19. Gli uccellini nella voliera sono interpretati da:

- a) pianoforti, archi e fagotto
- b) pianoforti, archi e flauto

20. Quale aspetto degli animali viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura

### **Pianisti**

21. I pianisti sono interpretati da:

- a) pianoforti e archi
- b) pianoforti e xilofono

22. Quale aspetto dei pianisti viene imitato dagli strumenti?

- a) il loro modo di suonare
- b) l'andatura



### **Fossili**

23. I fossili sono interpretati da:

- a) orchestra e timpani
- b) orchestra e xilofono

24. Quale aspetto dei fossili viene imitato dagli strumenti?

- a) il rumore delle ossa
- b) l'andatura di un animale preistorico



### **Cigno**

25. Il cigno è interpretato da:

- a) pianoforti e violoncello
- b) flauto

26. Quale aspetto dell'animale viene imitato dagli strumenti?

- a) il verso
- b) l'andatura elegante

**Finale**

27. Nel Finale sono inseriti e facilmente riconoscibili alcuni dei brani musicale che hanno imitato i personaggi del Carnevale.

Indica quali riesci a conoscere.

.....

.....

.....

.....

.....